

DIE ILLINGER KULTURBÜHNE SPATZABRETTLE WAGT DEN NEUANFANG UND STELLT DAS NEUE PROGRAMM VOR

Illingen-Schützingen (pm) – Im Januar 2023 werden es bereits neunzehn Jahre, seit sich im Spatzabrettle erstmals der Vorhang zum ersten Theaterabend geöffnet hat. Neunzehn Jahre Kulturbühne in Illingen mit einem bunten Künstlerprogramm bei über 170 Veranstaltungen, das sich immer sehen lassen konnte.

Leider mussten ab März 2022 alle geplanten Veranstaltungen abgesagt und die geschlossenen Künstlerverträge verschoben werden. Trotz der ungewissen Covid-Lage haben sich die Organisatoren des Spatzabrettles nun

dazu entschlossen, mit einem attraktiven Programm einen Neuanfang zu wagen. Der Startschuss soll bereits Anfang Dezember 2022 fallen.

Faszinierend für die Gäste aus nah und fern, was eine kleine Theaterbühne auf dem Land alles bieten kann. Neben bekannten Gesichtern aus dem Fernsehen, den Kleinkunstpreisträgern oder talentierten Nachwuchskünstlern sind es auch etablierte Theatergruppen, die Spaß und beste Unterhaltung nach Illingen und Schützingen gebracht haben. Es ist die Vielfalt der Künstler im Spatzabrettle, die den besonderen Reiz ausmacht. „In geselliger Runde zusammen sein, ein schmackhaftes Essen und ein gutes Viertele genießen und dabei noch Unterhaltung vom Besten!“ das war die Idee von Eventorganisator Bernd Huber, der seit 2004 seine Kulturpartnerschaft mit der Gemeindeverwaltung Illingen lebt. Das Spatzabrettle ist etablierter Bestandteil des Illinger Kulturlebens und erfreut sich überregional größter Beliebtheit.

Am Samstag, 03.12.2022 startet um 20 Uhr die Winter-Frühjahr-Staffel mit dem Power-Duo „Dui do on de Sell“. Als schlagfertige Powerfrauen gehören Doris Reichenauer und Petra Binder zu den beliebtesten Kabarett-Stars im Ländle und sind Garant für ausverkaufte Hallen und begeisterte Zuschauer. In ihrem Programm „Das Zauberwort heißt BITTE!“ werfen Dui do on de Sell einen kabarettistischen Blick durch anderer Leute Küchenfenster.

Dabei kommt zutage, was sonst säuberlich hinter wackelnden Vorhängen verborgen bleibt: Nörgelnde Ehemänner, die nur durch ihre Kofferpack-Inkompetenz vor dem Rauswurf bewahrt werden. Yoga-Ausflüge, um den fortschreitenden körperlichen Verfall aufzuhalten. Und Angst vor verfrühten Oma-Freuden, weil der Sprössling das Thema Verhütung heutzutage nur noch anhand von Internet-Metaphern kapiert.

Auch in diesem Programm geben Petra Binder und Doris Reichenauer auf brillante Weise die schwäbische Variante der Desperate Housewives und machen jeden Gang zum Therapeuten überflüssig. Denn die Kreuzung aus Lästerstunde und Comedy-Talk ist grandios unterhaltsam und vor allem: herrlich authentisch.

Bernd Kohlhepp ist am Samstag, dem 14.01.2023 einmal mehr zu Gast in der Mettertalgemeinde. In seinem aktuellen Programm „Hämmerle räumt auf“ geht es um die Kunst, den Müll zu trennen, bevor er anfällt. Kohlhepp bietet schwäbisches Kabarett mit neuen Songs, Herrn Hämmerle beim Klassentreffen, Herrn Hämmerle in „Hamlet“ und ein Wiedersehen mit Frau Schwerdtfeger, sowie Hotte und Manne.

Jeder hat sie, die geheimen Orte, wo mysteriöse Gegenstände Rätsel aufgeben werden. Auch Herr Hämmerle. Der fixe Schwabe unterzieht seinen „Kruscht“ vom Keller bis zum Speicher einem Zukunftsscheck, um endlich Platz für neues „Glomp“ zu schaffen. Was ist von all dem, was wir mit uns herumschleppen, wirklich zukunftsfähig? Bei Hämmerle ist diese Woche „every day for future“ angesagt! Kohlhepps Spiel ist frech und herausfordernd, mit großem Improvisationstalent und schwäbischem Charme. Die Gunst des Publikums hat er gleich gewonnen.



Bernd Kohlhepp ist einer der bekanntesten süddeutschen Kabarettisten und mehrfacher Kleinkunstpreisgewinner. Er beherrscht Improvisations-Theater und Pantomime, ist Sänger, Buchautor, Mundart-Dichter, Filmemacher. Er gibt den schwäbischen Rock 'n' Roller Elvis, er spielt Schillers „Räuber“ in sämtlichen Rollen, inszeniert Goethes Faust als Classic Comedy und selbst schwäbischer Dialekt und Swing gehen bei ihm eine gekonnte musikalische Allianz ein. Mit seinem „Herrn Hämmerle“ wird er seit mehr als 20 Jahren auf der Bühne gefeiert. Sein erster Auftritt beim Spatzabrettle war bereits im Jahr 2006.

40 Jahre Jubiläums Comedy Show - Vom Schwaben Punk zum Comedian. Eine komödiantische Zeitreise gibt am Samstag, dem 11.02.2023 Kabarettist Roberto Capitoni zum Besten. Seit dem 1. April 1981 ist er auf deutschen Bühnen unterwegs. Also höchste Zeit für ein Jubiläumsprogramm, denn Roberto feiert 2021 schon sein 40-jähriges Bühnenjubiläum. Er gibt dabei seine persönlichen Lieblingsnummern aus den vorangegangenen 7 Solo Programmen und Klassikern, wie u.a. dem legendären Elektro-Man oder das Wonderbrett zum Besten. Roberto Capitoni - das ist lebendige Stand-up- Physical- Visuelle- Comedy in 4D: Sehen, Hören, Fühlen, Lachen!

Den Rahmen zu seinem Jubiläumsprogramm bietet seine nicht ganz ernst gemeinte Biografie die als Buch erschienen ist. Denn eins ist klar, Roberto ohne Musik? Undenkbar! Über seine ersten musikalischen Begegnungen mit den Beatles-Singles seiner Schwester, nachmittags nach dem Kindergarten, an der elterlichen Musiktruhe. Über die zwischenzeitliche Mondlandung 1969 am Schwarzweißfernseher, zur nächsten Stufe in der Musik durch seinen Bruder auf dessen Tonbandgerät bis hin zum roten und blauen Album der Beatles und der ersten Otto-Waalkes-Platte 1972. Er erlebte mitten in der Nacht Live die historischen Boxkämpfe zwischen Joe Frazier und Muhammad Ali und Rumble in the Jungle, George Foreman vs. Muhammad Ali, gilt für viele als der „größte Boxkampf aller Zeiten“.

Kurz nach dem Gewinn der Fußball WM 1974 packte ihn das Bay City Rollers Fieber, dass mit Schlaghosen und Plateauschuhe mit The Sweet, The Slade und T-Rex ihren Höhepunkt feierte. Wie er während seiner Zeit auf einer weiterführenden Schule den Punk für sich entdeckte und im Jugendzentrum Go-In in seiner Heimatstadt Isny im Allgäu, den Pogo Tanz einführte, den er kurz zuvor von einer Reise nach London mitbrachte, die er als 17-jähriger Punk 1979 mit seinen Freunden machte.

Erfahrt alles, über seine mehr- oder weniger gelungenen Karriere als Schlagzeuger. Begleitet Roberto bei seiner Zeit als Stagehand bei Queen, AC/DC, Elton John und hört seine daraus erlebten Backstage Geschichten vieler Weltstars. Erlebt hautnah die Geschichte, wie er durch einen Besuch bei einem Punk Konzert Ende 1980 in Stuttgart letztendlich zum Comedian wurde.

Schon traditionell mittlerweile ist der Comedy- und Ohrwurm-Brunch am darauffolgenden Tag, dem Sonntag, 12.02.2023. Organisator Bernd Huber verspricht die Extra-Portion Gute Laune für diese kurzweilige Veranstaltung mit spritzigem Humor, flotter Live-Musik und schmackhaftem Hochgenuss in der Festhalle in Schützingen. Der beliebte Dreierpack mit der perfekten Mischung aus Musik, Kabarett und leckerem Essen. Begleitet von schwungvoller Musik vom Gaudi-Duo Volle Patrone lädt das Spatzabrettle-Team zunächst zu einem traumhaften Frühstücksbuffet mit duftendem Kaffee und einem spritzigen Glas Prosecco ein. Kabarettistin Gesa Schulze-Kahleyss strapaziert im Wechsel mit der Band immer wieder mit humorvollen Einlagen die Lachmuskeln. der Gäste, die an diesem Sonntag sicherlich nicht zuletzt vom herzhaften Mittagessen mit Suppe und Salat, einer Auswahl an Fleischsorten und Fisch, verschiedenen Beilagen und einer bunten Dessertauswahl restlos begeistert sein werden. Beginn ist um 10 Uhr – Einlass ist um 9:45 Uhr.

„Chlorreiche Tage“ wird es am Samstag, dem 18.03.2023 auf der Spatzabrettle-Bühne geben. Willkommen im nassesten Brennpunkt der Republik – in der Badeanstalt! In Zeiten grassierenden Bewegungsmangels, permanenter Schwimmbadschließungen und virtuellen Wahnsinns steht Bademeister Rudi Schaluppeke wie ein Fels in der künstlichen Brandung des Wellenbades. Schaluppeke erinnert daran, dass man Wasser nicht

digitalisieren kann. Er zelebriert den analogen Zauber des feuchten Milieus, indem er seine Badegäste in die Dusche schickt. Die Badeklientel glaubt ja immer noch, Bademeister stehen nur am Beckenrand rum, schikanieren Kinder und Rentner, machen auf dicke Hose und glotzen den Rest des Tages den Damen hinterher.

Rudi Schaluppke macht uns dagegen klar: Dieser Job verlangt einen komplexen Kompetenzkatalog! Der Bademeister ist Mädchen für alles: Er ist Animateur, Kindertröster, Sorgenonkel, Psychologe, Sonderpädagoge, Sozialarbeiter, Stilberater, Mediator, Fußpilzflüsterer, Innen- und Außenbeckenminister, Diplomat und Dienstleister. Man könnte auch sagen: eine Art Superheld in kurzer Hose, mit Plauze und Badelatschen.

„Chlorreiche Tage“ ist das neue Programm mit dem alten Hasen auf dem gefliesten Parkett. Schaluppke redet, rockt und rappt, bis der letzte Zuhörer merkt: Ein Bademeister ist auch Entertainer! Und wenn die funky Bässe seiner Songeinlagen im Einklang mit den Luftblasen im Whirlpool blubbern, erreicht die Stimmung ihren pH-neutralen Höhepunkt!

Die letzte Veranstaltung der 32. Halbjahresstaffel findet am Samstag, dem 22.04.2023 mit der Theatergruppe mit Kultstatus statt. Das „Würzbacher Bauerntheater“ aus dem Schwarzwald bringt ihre neueste Komödie „Älles wäge em Geld“ mit nach Schützingen. Der Dreiakter wurde vom Würzbacher-Vorstand und Schauspieler Wolfgang Pfrommer bearbeitet und verspricht einen heiteren Bauerntheaterabend.

Der Pfarrer findet auf dem Altar ein kleines Holzkästchen, in dem sich 200.000 Euro befinden. Diese stammen vom verstorbenen Schneider Johannes Bürkle, genannt Zwirn, der gerade erst beerdigt wurde. In dem Kästchen befindet sich auch ein Brief vom Schneider, in dem er seine Freunde zu einem Wettstreit zwischen den Frauen und den Männern aufruft. Diejenige der beiden Parteien, die gewinnt, bekommt das Geld, gewinnt keine, bekommt das Geld der Herr Pfarrer für die Armen der Gemeinde.

Eigentlich erscheinen die Bedingungen, die man erfüllen muss, um an das Geld zu kommen, einfach lösbar. Sowohl die Frauen als auch die Männer sind siegessicher. Doch im Laufe der Zeit stellen sich immer mehr Schwierigkeiten ein, so dass bei allen immer mehr Zweifel an der Machbarkeit auftreten. Aus dem fairen Wettkampf wird ein gegenseitiges Belauern und Misstrauen, letztendlich ist man sogar zur Täuschung des Pfarrers bereit. Doch da greift der verstorbene Schneider zum Entsetzen aller selbst in den Wettkampf ein...

„Wer einen unbeschwerten Abend erleben und ausgelassen lachen will, der ist im Spatzabrettte genau richtig“, ist sich Organisator Bernd Huber sicher. Für das leibliche Wohl sorgt wie immer Huber Veranstaltung + Catering. Karten gibt es bei der Gemeinde Illingen unter der Telefonnummer 07042/82420 (E-Mail: gemeinde@illingen-online.de), bei Huber Veranstaltung + Catering unter der 07043/5780 (E-Mail: info@spatzabrettte.com), im VKZ Reisebüro Vaihingen unter 07042/9190 (E-Mail: info@vkz.de) oder in den Pforzheimer Schmuckwelten unter 07231/1442442 (E-Mail: info@ticket-pf.de). Weitere Informationen zum Spatzabrettte und den einzelnen Programmen sind im Internet auf www.spatzabrettte.de zu finden.